



PREMIERS RETOURS OFFICIELS

Scènes
de Jardins

LADEPECHE.fr

"Elder's Road", révèlent de leurs instruments des ressources insoupçonnées.

Ils sont virtuoses, audacieux, inventifs, parfois débridés, et font virevolter Django, Bach, Gerschwin et Bolling comme des mousquetaires au fil de l'épée. Alors se lève le vent d'allégresse.

L'AVIS DU PUBLIC

[Michel Herblin](#)

Fulgurant, vertigineux... et Musical !
Bravo à vous, c'est impressionnant

[Patrick Lereverend](#)

Superbe interprétation ca prend au ventre

[X.Pastor](#)

Superbe!

[Gabrielle Sanchez](#)

J'ai passé une extraordinaire soirée !
Et j'en parle très vite !
Nous avons tous été scotchés par ce duo !

[Svein Storum](#)

Amazing I love this ♥

[guitarbinary](#)

holy shit man! this one and the other one
you uploaded are totally excellent! Props to
the guitarist as well!

[chocowayne](#)

woaw Bravo !! Quel boulot !

« Deux artistes héritiers des plus grands instrumentistes du XXe siècle.

Les arrangements sont taillés sur mesure : les instruments se répondent tour à tour au travers des thèmes, des accompagnements, des chœurs.

Les sonorités de **l'harmonica étonnent et enchantent** : flûte, violoncelle, bandonéon, cuivres... Le **jeu de la guitare est époustoufflant** : fusion d'accords, d'arpèges, de basses, de solos... et même de percussions !

On retient de cette soirée la **révélation musicale** de ce duo, **l'excellence au rendez-vous** chez ces deux grands interprètes ; Antoine, s'exprimant à l'harmonica avec finesse, élégance, humour et Aymeric exploitant les plus improbables possibilités de sa guitare, avec autant d'énergie que de subtilité.

C'est une **réelle fusion** qui s'opère entre les deux musiciens. L'alchimie est palpable sur scène, une **émotion** qui étreint tout un public de 200 personnes. Après **plusieurs rappels**, le public conquis a réservé à ce duo d'exception une très chaleureuse **standing-ovation**. »

[Olivier Birocheau](#)

Propre et sans bavure! C'est très rythmé.
Ça paraîtrait presque facile quand on vous écoute.
Bravo

[Jean-Louis Charton](#)

Epoustoufflant ,bravo à vous deux